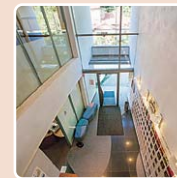
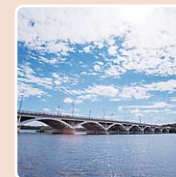


文人们钟爱的湖畔小城——我孙子市漫步

ABI ROAD



他也曾走过这个坡♡



我孙子市政府 秘书宣传科
邮编 270-1192 我孙子市我孙子 1858 番地
TEL: 04-7185-1269

我孙子市 (Abiko City) 旅游指南

小小的旅行，心灵的享受——我孙子市漫步

ABI ROAD

这里曾经是文人们钟爱的休闲之乡。

这里水鸟不惧人地嬉戏水边。

这里充满了闲适的风情，融合了都市与田园的美景。

悠然漫步，满眼碧绿；眺望湖畔，心情平静。

原来散步也是如此美妙。

小小的旅行，心灵的享受“ABI Road”



手贺沼公园 (Teganuma Park)

我孙子的象征——手贺沼河畔及绿地组成的公园。从这里可以近距离观察水鸟。园内有很多长椅，坐在这里可以欣赏手贺沼美景，休闲地享受时光。另外，游客除了可以租赁自行车外，还可以搭乘小型蒸汽机车、小船或大型游船游玩。

地址 我孙子市若松26-4

带你走进我孙子市



我孙子的旅游信息发送基地



我孙子观光资讯中心 ABISHIRUBE

提供地图，信息杂志，宣传手册等，请先从这里获取我孙子的信息吧。通过咨询接待服务不仅可以咨询旅游信息，还能为每一位游客量身定制旅游计划以及制作观光线路图。除此以外，还开设体验讲座，也制作自创在线地图。

搭 乘 JR常磐线，从我孙子站南口出站步行1分钟
T E L 04-7100-0014
开馆时间 9:00~18:00
(星期五、星期六、假期前日营业至20:00)

文人们的梦想之乡

大正时期，白桦派的柳宗悦、志贺直哉、武者小路实笃都曾居住在我孙子市。他们留下了不少文艺作品。偶尔穿过山野小道，乘舟横渡手贺沼聚集到一起畅谈梦想。当年孕育出几代文人之梦的景色大多保留至今。踏寻着前人的足迹，你是否感觉到了“大正浪漫”的气息呢？



楚人冠公园

位于杉村楚人冠纪念馆后门不远处山丘上的公园，从这里可以俯瞰手贺沼。留存有楚人冠“冬日远眺筑波峰，晴空万里映翠绿”的俳句碑。
地址 我孙子市绿2-4



村川别墅老宅 参阅P8



嘉纳治五郎别墅遗址

讲道馆柔道的创始人——教育家嘉纳治五郎于1911年在我孙子市修建了别墅。之后邀请外甥柳宗悦来到我孙子市，并在附近购买了大量土地，开垦农庄（嘉纳后乐农庄）。
地址 我孙子市绿1-10



三树庄遗址

白桦派领军人物——柳宗悦的故居遗址。三树庄这一名称源自于当地信奉的代表“智、财、寿”的三棵米楮古树。柳宗悦是发起民艺运动的思想家、美学家、宗教哲学家。嘉纳治五郎的外甥。（不开放）
地址 我孙子市绿1-9



武者小路实笃故居遗址

武者小路实笃是《白桦》杂志创刊时的核心人物之一。1916年移居到志贺直哉购买的可以俯瞰手贺沼的地方。（不开放）
地址 我孙子市船户2-21



天神坂 (Tenjin-zaka Hill)

在我孙子被称为北镰仓的大正时期，应该没有比三树庄和天神坂更受文人喜爱的地方了。

伯纳德·利奇纪念碑



与白桦派和民艺运动有着很深渊源的英国陶艺家。
地址 我孙子市我孙子新田34



白桦文学馆 参阅P7



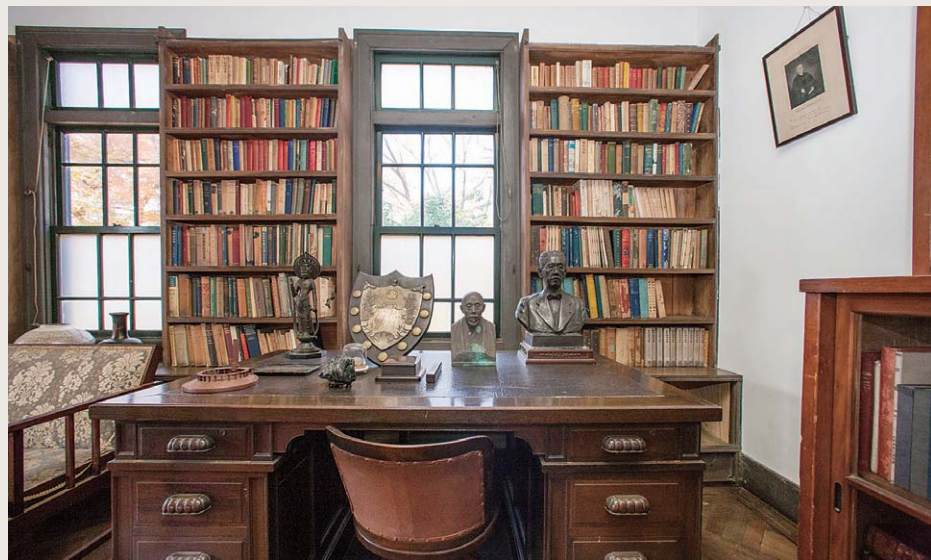
志贺直哉的故居遗址

仅保留了志贺先生从1915年到1923年间创作的大量作品的书斋。这间书斋由志贺先生本人亲自设计，我孙子市的著名工匠佐藤鹰藏于1921年建成了这间双坡屋顶结构的木制平房。在此地原样重建时，利用了当初建房用的材料修建。
地址 我孙子市绿2-7



从长长的走廊的另一边，似乎传来了文人们爽朗的笑声。

杉村楚人冠纪念馆



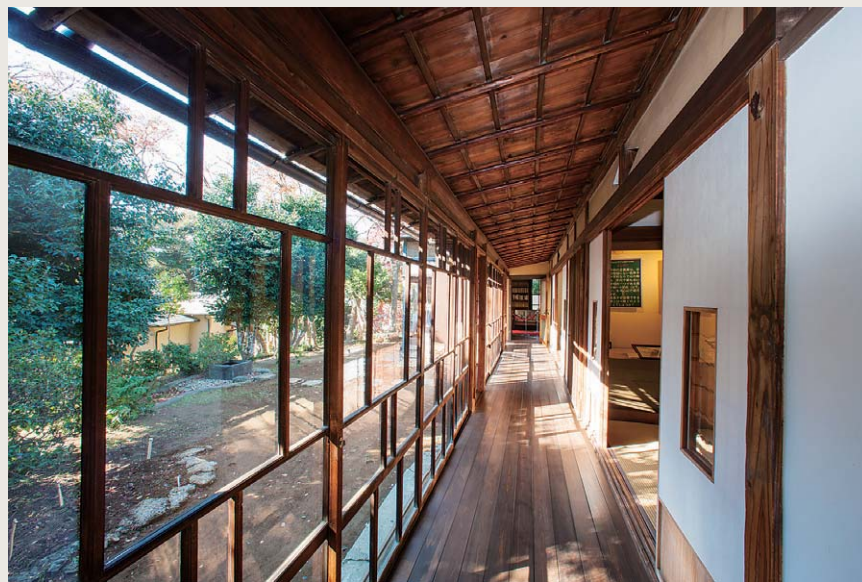
“沙龙”楚人冠收藏了明治时期到昭和时期的新闻界相关书籍。书架由我孙子市的著名工匠佐藤鹰藏亲手制作。



杉村楚人冠是一位活跃在明治时期和昭和时期的国际新闻记者。他原来将这里作为一处度假别墅，关东大地震后，他和家人一起移居到了这里，之后一生活在这里直到1945年去世。庭院内种植着他最喜欢的椿树，主要的地方都是红叶的树种。据说当年庭院内有潺潺流水，站在这里便能欣赏到手贺沼的美景。

地 址 我孙子市绿2-5-5
T E L 04-7182-8578
开馆时间 9:00~16:30(入馆时间截止16:00)
休 馆 日 星期一(如遇节假日,则顺延至下一工作日),
 12月29日~1月3日,馆内整理日
门 票 一般300日元

楚人冠定居我孙子市时修建的正房现在已经改造成了纪念馆。楚人冠经历了关东大地震并失去了两个孩子。因此，他向建筑师提出要求，希望屋顶不会轻易地坍塌。



走廊尽头是沙龙，深处有一间8张榻榻米大小的客厅，面前则是6张榻榻米大小家人们生活过的房间。庭院内种植了楚人冠生平最喜欢的椿树。



完全是一处绿意盎然的所在。当年可以从这里直接眺望手贺沼。



从正房经过这条小道通往庭院中的“泽之家”。



外墙的质感令人印象深刻。



伯纳德·利奇设计

白桦派曾在整个日本近代艺术领域起到了主导作用，这里收藏了关于白桦派的大量资料。

白桦文学馆

地址 我孙子市绿2-11-8
TEL 04-7185-2192
开放时间 9:30~17:00(入馆时间截止16:30)
休馆日 星期一(如遇节假日,则顺延至下一工作日),
12月29日~1月3日
门票价格 一般300日元



入口大厅处展示了从1910年发行的《白桦》杂志的封面。第一卷第一号到第四十八卷第八号共计160册。



大正时期,作为《白桦》杂志核心人物的柳宗悦、志贺直哉、武者小路实笃都曾居住在我孙子市。包括《白桦》和《工艺》杂志首版在内的大量草稿和书简等全都收藏在这里。在地下的音乐室,可以欣赏柳宗悦的夫人——声学家柳兼子的歌曲。



1楼 第1展示室



1楼 第2展示室(资料阅览室)可以阅览白桦派文艺运动相关书籍。



2楼 第3展示室展示书籍、绘画、原稿、陶瓷等。



地下室 音乐室。

位于手贺沼畔的别墅,展示了文化领域硕果累累的大正到昭和时期的历史。相比旅游参观来说,在房间里悠闲度过或许更加惬意。

村川别墅老宅

地址 我孙子市寿2-27-9
咨询我孙子市教育委员会文化体育科
TEL 04-7185-1583
开放时间 9:00~16:00
休馆日 星期一(如遇节假日,则顺延至下一工作日),
12月29日~1月3日
门票价格 免费



新馆。手贺沼方向的房间有着巨大的玻璃窗。当年的物品原封不动地保留了下来。



正房。江户时代风格。细微之处也极为用心。



新馆。卧室兼书斋的墙面被粉刷成了清幽的蓝色。

父子两代同为西方古代史学者,别墅由村川坚固修建,后由坚太郎守护。村川坚固将我孙子市旧驿站的部分材料带回建成了正房。相比衣食住的顺序,更注重住食衣,把住宅排在第一位的村川坚固于1927年建成具有特色的新馆。身处其中,可以真切感受到“别墅时期”的气息。后门正对山野小道。据说在1955年以前,站在房间可以直接看到栖息在手贺沼中的水鸟。在特定时间段会有市民向导提供服务,可以向他们详细了解当地的情况。

河畔与水鸟之乡

距离东京市中心约 30 分钟车程。到我孙子市与大自然来一次亲密接触吧！沿着手贺沼的步行道漫步，似乎可以听到水鸟们的窃窃私语。与鸟儿们为伴的快乐时光，让人不由得忘却了时间。还可以欣赏手贺沼的日落美景。随着天色渐变，水面的颜色也不断变化。来吧，到湖畔小城——我孙子市来感受自然吧！



高野山桃山公园

建于丘陵地带，可以直接俯瞰手贺沼。从其南面可以看到绝佳的手贺沼景色，是市内屈指可数的绝景之一。



手贺沼步行道

从手贺沼公园沿着手贺沼修建的散步小径，全长5公里。

漫步手贺沼。



“冈发户”这几个字的日语读音是“OKAHOTTO”，有一种很可爱的感觉。



山阶鸟类研究所

全球著名的鸟类专业研究机构。珍藏有约6万件的鸟类标本和4万册的珍贵文献。其中包含已经灭绝的和极为稀有的鸟类标本。这里开展了对信天翁等稀有鸟类的保护活动和生态研究。在亚洲鸟类学领域扮演者重要角色。（参观时间为每月第4个星期五，需要提前预约）
地址 我孙子市高野山115
TEL 04-7182-1101



手贺沼亲水广场——水之馆

“水之馆”一共三层，并设有观景台。内设展示大厅、资料室以及天文馆。馆内展示有水生植物和水质净化资料。在距离地面25米的观景台上，天气好的时候可以清晰看到东京晴空塔和富士山。在手贺沼畔旁边的“广场”上，有1/5000比例的迷你手贺沼模型以及喷水池，天鹅等鸟类也会在此悠闲散步。

地址 我孙子市高野山新田193
TEL 04-7184-0555
开馆时间 9:00~16:30 (6月~8月延后至17:00闭馆)
休馆日 星期一(如遇节假日,则顺延至下一工作日), 12月29日~1月3日
门票价格 免费



手贺沼如梦似幻的夕阳美景



日本唯一一家完全展示鸟类的博物馆。
以“人鸟和谐共存”为主题，从鸟类起源到鸟类现状，对全世界的鸟类包括栖息在手贺沼的鸟类进行展览介绍。

鸟之博物馆

地址 我孙子市高野山234-3
TEL 04-7185-2212
开放时间 9:30~16:30
休馆日 星期一(如遇节假日,则顺延至下一工作日),
12月29日~1月4日,馆内整理日
门票价格 一般300日元
交通 从我孙子站搭乘巴士,到市政府前下车步行5分钟
(星期六及星期日开设直通巴士)



通过临场感十足的立体模型，再现了手贺沼的自然景色和鸟类的美丽身姿。



世界鸟类角。从世界各地收集的270件鸟类标本齐聚一堂。



“史上最强大的鸟类——营穴鸟”、“最高的鸟类——恐鸟”以及“生活在海中的普鲁托翼鸟”等，传说中的鸟类复原模型和骨骼复制品令人叹为观止。

一进入博物馆，映入眼帘是早已灭绝的象鸟的蛋。可以直接触摸复制品。展览室内对鸟类起源及进化历史，始祖鸟化石复原以及全球鸟类标本进行了分类展示。手贺沼的自然风光和四季美景，以及过去和现在栖息在其中的鸟类在这里都有简明易懂的介绍，绝对值得一看。



象鸟是仅存在于马达加斯加的全世界最大的鸟类。



无论是骨骼标本还是复制品，所有的立体模型全部为实物大小。对鸟类研究感兴趣的人绝对不能错过。



野生品种灭绝前的日本朱鹮的珍贵标本。



东源寺的榎子树

参阅P20

千叶县的天然纪念物!

遍布水域和绿地

在我孙子市可以看到许多自然美景。环绕手贺沼和利根川，使得这里的树木非常繁茂。在与自然美景亲密接触的过程中，不禁对大自然的美妙有了重新认识。



古利根沼

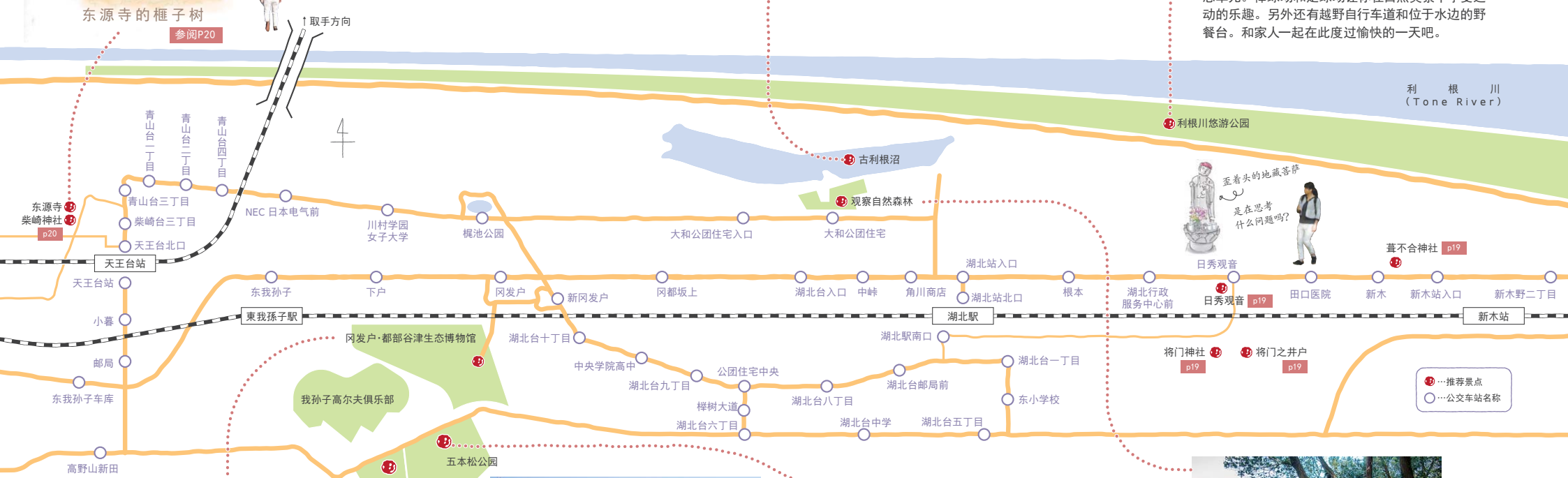
因明治末期开工的利根川治水工程，河流的弯曲部分被分割开来，最终形成了新月形的沼泽地。现在这里已经成了大自然的宝库。利根川百景之一。



利根川悠游公园

本为利根川干涸的河床，现在已经是遍布自然美景总面积86.3公顷的公园。园内分布有3处不同的生态单元。棒球场和足球场让你在自然美景中享受运动的乐趣。另外还有越野自行车道和位于水边的野餐桌。和家人一起在此度过愉快的一天吧。

利根川 (Tone River)



冈发户·都部谷津生态博物馆
充满田园气息的场所。请遵守“谷津约定”，不要带入动物等。
地址 我孙子市都部611 (作业小屋)



游玩露营地
位于绿意盎然的五本松公园旁边的高地上。可以远眺手贺沼。帐篷营地、多功能广场、烹调屋、消防器具、抽水马桶等一应俱全。使用前需要申请。
地址 我孙子市冈发户1395
TEL 04-7185-1604



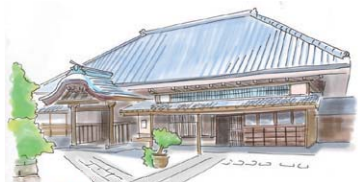
五本松公园
公园中繁茂的树林中有许多小径和亭子。



观察自然森林 (古利根公园)
位于古利根沼南面的高地上，总面积约2.9公顷的森林。据说1541年(天文十年)河村出羽守受领芝原城后将其更名为中峠城。时至今日还可以看到中峠城的遗迹。顺便说一句，中峠在日语中的读音是“NAKABYOU”。

漫步自然

河岸之乡——布佐 ～新田开垦的历史



井上家住宅老宅

参阅P17



在井上家老宅发现的珍贵文物

自古以来这附近便是麻的产地，而麻在日语中的发音正是“FUSA”。以前作为将桃子市等地的鱼运往江户的交通要道而变得十分繁华。这条道路便是鲜鱼街道。这里的鱼市场退出历史舞台后，人们开始竞相前往布佐参观“新四国相马八十八所”。自江户时代开始开垦手贺沼之后，于1955年形成了现在的手贺沼。

漫步布佐



延命寺

1593年(文禄二年)，从法隆寺迎来虚空藏菩萨建成了该寺庙。虚空藏堂曾于1904年被烧毁，现在大家所看到的建筑重建于1933年。相马灵场24番札所。

地址 我孙子市布佐2318



胜藏院

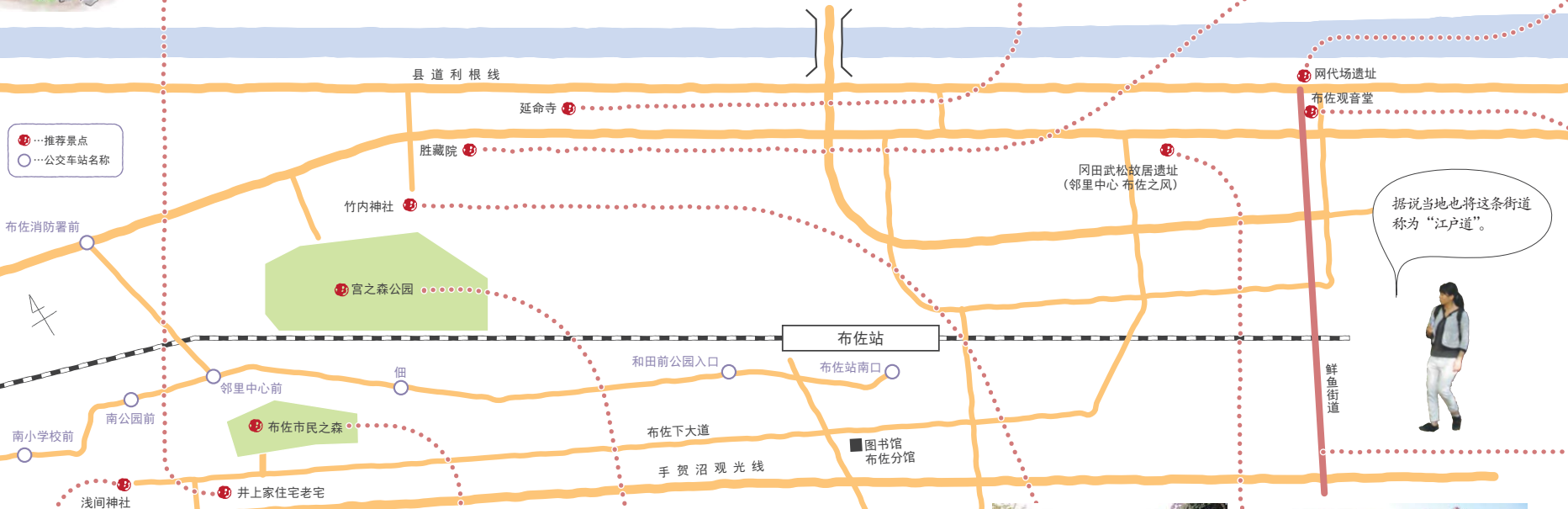
纯白石门的山门上雕刻有仁王像。参拜的道路左侧立有圣观音石像。有关寺庙的记录始于1592年(文禄元年)。新四国相马灵场第21番、37番札所。

地址 我孙子市布佐2285



网代场遗址

网代场是指晾晒修复捕鱼网的场所。布佐附近除了鲤鱼鳊鱼外还盛产鲑鱼。明治到大正初期最为兴盛。



据说当地也将这条街道称为“江户道”。



布佐观音堂

位于我孙子市东端，鲜鱼街道便始于该观音堂附近。堂内供奉马头观音。相传在元禄年间，鱼商和马主为了祭奠在鲜鱼街道驮运鱼的马匹而建成此堂。相马灵场58番札所。

地址 我孙子市都10



浅间神社 (Sengen Shrine)

在一处被当作富士山的山丘上建成的神社。穿过牌坊，登上陡峭的石阶后便来到了树林环抱的神殿。其始建于1645年(正保二年)。到了每年7月1日，平日幽静的神社便因富士山封山开禁仪式而变得热闹起来。

地址 我孙子市布佐2036



布佐市民之森

约2.7公顷的森林。中央调节池的周围有一条长约700m的散步道。散步途中会看到观鸟广场、糙叶树广场、竹之广场以及花之广场。在这里，除了可以放松心情轻松漫步外，还能近距离观察水鸟。



宫之森公园

公园由紧邻竹内神社的丘陵以及沿JR成田线的湿地组成。面积为3公顷。除了有3千株以上的杜鹃花外，还种植了樱花树、奈良橡树等各种各样的树木，一年四季都可以欣赏美景。尤其推荐在赏樱季节前往。樱花盛开的美景被选为我孙子市建市40周年纪念邮票上的图案。



竹内神社 (Takeuchi Shrine)

穿过遍栽松树的参拜道路，来到牌坊前会看到唐狮子。这里很少见的母子唐狮子，寓意喜得贵子，子孙繁荣。在每年9月份举行的大祭祀中，五台大花车竞相展示，再加上神轿，非常震撼！

地址 我孙子市布佐1218



冈田武松故居遗址 (邻里中心 布佐之风)

冈田武松对气象术语“台风”的命名，海上船舶的无线电通讯，地震观测网的完善等气象事业的发展有着非常大的贡献。门厅内记录了他的功绩和年谱。

地址 我孙子市布佐2972-1



鲜鱼街道

布佐的发展始于鲜鱼街道的诞生。从1750年开始，这里成了将桃子市和鹿岛滩的鲜鱼运往江户的主要街道。

地址 我孙子市都附近



感受源于江户时代的手贺沼的填沼造田历史，
参观现存的正宗药师门的珍贵建筑。

井上家老宅

(市指定文化财产)

地址 我孙子市相岛新田1番地
 咨询 我孙子市教育委员会文化体育科
 TEL 04-7185-1583
 开馆时间 9:00~16:00(入馆时间截止15:30)
 休馆日 星期一(如遇节假日,则顺延至下一工作日),
 12月29日~1月3日
 门票价格 免费(维修中,仅部分开放)
 交通 从JR布佐站南口步行约30分钟



典型江户末年上层农家风格的正房。一部分为昭和时期扩建。

包括大门在内，护墙、仓库等9座建筑于2012年登记成为市指定文化财产。井上家参与了由第八代将军德川吉宗主持的享保改革中的一环——开垦手贺沼，历任各代名主都不遗余力地投入到了新田开垦中。布佐的新田开垦结束于1955年前后。井上家第九代修建的正房是江户时代的典型上层农家样式，而正门则让人感受到江户末年“药医门”的庄严。目前由于正在对建筑进行维修，暂时禁止进入正房内部，不过还是可以站在中庭一览建筑的整体格局。



昭和初期新建的仓库。为了应对洪水灾害，修建在略高于地面的地基上。



正门是真正的江户末年“药医门”。其特点是，由2根支柱和后方的2根辅助立柱支撑着双坡屋顶。



作为玄关的东侧式台(日本房屋门口铺的地板),于昭和初期新建。展现了历代皆为名主的井上家的风格。



火盆、铁壶、灯笼……就如同历史剧的舞台一般。



从正门远望正房。

悠久历史之旅

这片土地上自古流传下来的物品和建筑不胜枚举。在参天古树守护下的当地居民的日常生活，以及不为时代潮流所动代代相承的我孙子市的历史绝对值得亲身体会一番。



葺不合神社（市指定文化财产）

祭祀的神明是鸕鷀葺不合命。他是日本神话《海彦山彦》中有名的山彦——火远理命与海神的女儿丰玉姬所生。每年农历8月15日夜举行祭典。正殿雕刻了天岩户，驱逐八岐大蛇以及神武大帝东征等图案。神社内有巨大的银杏树。

地址 我孙子市新木1812番外



东源寺（千叶县指定文化财产）

正殿前耸立着千叶县北部屈指可数的巨大榿子树。据传这棵榿子树是由创立相马八十八所的光音禅师亲手栽种。榿子树红豆杉科属的常绿乔木，材质坚硬，自古使用来制作独木舟和佛像。树高17.5m、周长3.8m，据说树龄已有200余年。

地址 我孙子市柴崎170



柴崎神社

曾被称为妙见社、北星社，1880年更名为现在的柴崎神社。据传日本武尊和平将门（二者皆为日本历史上的名人）都曾在这间神社祈求武运。神社内留存有中国传说中的支配北方之神——玄武的石像。（外形似龟）

地址 我孙子市柴崎737



日秀观音

据传建于1662年(宽文二年)。供奉了平将门的守本尊和圣观音。在正殿入口大门和观音堂的屋顶，刻有将门的纹饰——九曜纹。神社内伫立着一尊歪着头的地藏菩萨，面向成田街道。

地址 我孙子市日秀90



将门神社

在沿成田街道的日秀地区，传说平安时代的武将——平将门幼时居住在这里。在他战死后，其灵魂骑着马从南方跨过手贺沼登上日秀高地向朝日参拜。

地址 我孙子市日秀131



将门之井

紧邻将门神社，据传是由将门亲自开掘的水井。有人将其作为力量之源参拜。



子之神大黑天

每年10月第4个星期日举行“开运柴灯护摩火渡祭”。据说正尊子之神专治腰部疾病，还神社内供奉有象征脚和腰的金属草鞋。

地址 我孙子市寿2-27-10

热闹的我孙子市

我孙子市每年都会举行很多祭典，众多游人慕名而来。许多人来过一次，第二年都还会想再次感受这里的愉悦氛围。因此，我孙子市的游客逐年增加。全家愉快度假，畅览艺术作品，感悟厚重历史，接触大自然，这里都可以帮你实现。



手贺沼烟花大会 8月上旬



竹内神社祭礼 9月中旬



日本观鸟节 11月上旬



我孙子国际野外美术展

10月下旬~11月上旬



村川别墅老宅 竹灯笼晚会

9月中旬



乡土艺能祭

12月第1个星期日



Enjoy手贺沼!

5月中旬

我孙子市一年
都这么热闹啊!



我孙子市特产

故乡产品

咨询 我孙子市故乡产品联络协议会（事务局：我孙子市商会） TEL 04-7182-3131

1855年创立
色泽鲜明,风味绝佳

YAMATSUNE 味噌



千叶县优良产品推荐



YAMATSUNE食品株式会社
都12-21
TEL 04-7189-2734

美味源于鲜活的鳗鱼

鳗鱼大和煮



咸煮海味



安井家有限公司
本町3-5-1 TEL 0120-353-698

用酱油醪液经调味后腌制而成,
味道清爽淡雅

醪小町



MIYAMA食品工业株式会社
中里227-3
TEL 04-7188-1526

秘方制成的颗粒大酱让您体验大正时代的味道。
3种口味套装热销中

白桦派的咖喱 <即食>

(猪肉、鸡肉、牛肉)



五味商店株式会社 本町3-4-9 TEL 04-7183-7700

加入辣椒提味,口感微辣

黑猪肉肉末生姜味噌



风土食房株式会社 湖北台3-4-11 TEL 04-7170-0610

可用作万能调料和佐料

烹饪姜饭的素材



使用了大量当地原材料
猪肉香葱大酱

主食的最佳调料
(3种口味套装)

抽象画作给人以强烈视觉冲击

七宝 A LA CARTE



Atelier MICHI
新木野3-2-10 TEL 04-7188-0968

模仿手贺沼水纹的纹路,
用红豆沙制成的豆沙松卷

手贺纹豆沙卷



海绵蛋糕中夹入精选的
豆沙和求肥

文学烧

御菓子司 福一
湖北台8-6-2
TEL 04-7188-0160



通过咖啡表现被称为北鎌仓的我孙子
空,风,大地3种口味可供选择

我孙子咖啡物语



咖啡俱乐部 M's Company
若松139-4
TEL 04-7186-1857

海绵蛋糕夹入金时红薯酱

红薯蛋糕



欧风洋菓子 MENUETT
湖北台店:湖北台1-18-3 TEL 04-7188-5543
我孙子店:我孙子4-1-7 TEL 04-7183-1122

采用精选的白葡萄酒和当日清晨收集的
新鲜鸡蛋制成

葡萄酒蛋糕

(原味、水果、巧克力、抹茶)



采用奶香浓郁的奶油和那须产的
御用鸡蛋制成

大蛋糕卷 (奶油、抹茶)

AVIGNON株式会社
天王台1-1-30 TEL 04-7182-0501



以水墨画的手法绘制出流水及河童图案

河童图案的浴衣、毛巾、手帕



Office SS 繁纱梦
久寺家2-9-5
TEL 04-7185-4313

全部由工匠手工制作

千叶县优良产品推荐

日本乐器, 舞蹈用具等的精美套子



丸荣商店有限公司
日秀92-15 TEL 04-7187-6400

我孙子市路标



在江户时代，我孙子作为连接江户与水户间的驿站而繁荣起来。驿站分为高级武士等居住的本阵和旅馆等。时至今日，当年的茅草屋顶和路标等仍随处可见。在ABI Road的山林小路漫步，探寻一番也不失为一种乐趣。

子之神路标

租赁自行车

- 营业时间：4月至9月的星期六、星期日、节假日
上午9点至下午5点(租借手续截至下午4点)
10月、11月、3月的星期六、星期日、节假日
上午9点至下午4点(租借手续截至下午3点)
※如遇雨天及恶劣天气停止营业
※暑假和春假期间，除星期一外照常营业。
- 租赁场所：手贺沼公园，单车公园我孙子站南，鸟之博物馆，沼南道旁站(可在上述任意地点归还)
- 租金：大人300日元、小学生以下100日元
- 咨询：(公社)银色人才中心 TEL 04-7188-2204



交通信息

- 电车→JR我孙子站
- ◎从JR上野站搭乘JR常磐线约34分钟
 - ◎从JR成田站搭乘JR成田线约41分钟
- 汽车→JR我孙子站
- ◎从东京方向
搭乘首都6号向岛线“东京·箱崎JCT”约60分钟
 - ◎从成田方向
经由利根水乡线，从“成田机场”出发约80分钟



我孙子市的卡通旅游宣传大使 手贺沼的鳧吉先生

年龄	· 不详
惯用语	· 唔呐~ · 唔呐~ · 唔呐啊
兴趣	· 在手贺沼湖畔发呆(或睡大觉) · 与鱼儿或水边的鸟儿们聊天 · 我孙子的历史漫步 · 观看当地的祭典活动
特殊技能	· 捞泥鳅 · 充当和事佬 · 与野生鸟类对话
性格	· 纯真，不斤斤计较
喜欢的食物	· 白桦派的咖喱 · 我孙子市产的新鲜蔬菜
喜欢的场所	· 景色优美的湖畔 · 人群聚集的热闹场所
好处	· 如果触摸手贺沼的鳧吉先生，运势可能会直线上升。

我孙子市旅游指南
ABI ROAD
2015年9月发行

- 咨询：我孙子市 秘书宣传科 TEL 04-7185-1269
- 发行：我孙子市 ● 制作：株式会社 萌翔社
- 协助翻译中文：我孙子市国际交流协会 (Abiko International Relations Association)

封面照片(从左至上至右下)①利根川悠游公园②手贺沼公园的天鹅母子③志贺直哉书斋④手贺大桥⑤杉村楚人冠纪念馆⑥竹内神社例大祭⑦我孙子白桦文学馆内的天井⑧葺不合神社的雕刻⑨井上家老宅室内⑩手贺沼的喷水河童⑪村川别墅老宅的屋顶⑫鸟类雕刻(日本观鸟节)⑬鸟之博物馆⑭从高野山桃山公园远眺手贺沼⑮日秀观音神社内歪着头的地藏菩萨⑯在手贺沼亲水广场观赏夕阳